



Администрация
Казачинского района

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

663100, с. Казачинское, Красноярского края,
ул. Советская 144

тел. 8 (39196) 21-4-04, 21-3-83, 21-6-91, 22-4-40,
Факс: 8 (39196) 21-225

rajono@krasmail.ru

ОКПО 02100728,
ИНН/КПП 2417001829/241701001

На № _____ от _____ № _____

Приказ № 20

07.02.2022

с. Казачинское

**О проведении муниципального этапа XI краевого творческого фестиваля
«Таланты без границ»**

В соответствии с Положением «О проведении XI краевого творческого фестиваля «Таланты без границ», плана работы Отдела образования администрации на 2021-2022 учебный год, с целью обновления содержания и технологии дополнительного образования художественной направленности, поддержки и развития детского и юношеского творчества, эстетического воспитания и художественного развития детей, приобщения их к великому культурному наследию России и малой Родины, ценностям мировой культуры и искусства, социокультурной интеграции детей с особыми образовательными потребностями, внедрения современных форм организации деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с применением креативных и цифровых технологий и ориентацией на будущую профессию,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Исполняющему обязанности директора МБОУ ДО Казачинский РЦДТ Л.В. Степаненко:

1.1. организовать и провести муниципальный этап XI краевого творческого фестиваля «Таланты без границ» (далее – Фестиваль);

1.2. назначить ответственное лицо за проведение муниципального этапа Фестиваля.

2. Утвердить Положение о проведении XI краевого творческого фестиваля «Таланты без границ», согласно приложению №1.

3. Утвердить состав совета жюри, согласно приложению №2.

4. Руководителям общеобразовательных учреждений:

4.1. обеспечить участие школьников в заочном муниципальном этапе XI краевого творческого фестиваля.

4.2. до 18.03.2022 г направить в МБОУ ДО Казачинский РЦДТ на электронный адрес kazrcdt@mail.ru заявку на участие в заочном муниципальном этапе XI краевого творческого фестиваля «Таланты без границ» по установленной форме (Приложение №3),

согласие родителей (законных представителей) на распространение персональных данных участника мероприятия (Приложение №4), согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника мероприятия (Приложение №5), согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника мероприятия (Приложение №6)

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на и.о. директора МБОУ ДО Казачинский РЦДТ Л.В.Степаненко.

6. Приказ вступает в силу со дня подписания.

Заместитель главы района по социальной политике, начальник Отдела образования администрации Казачинского района



Л.А.Федоненко

**Положение
о проведении XI краевого творческого фестиваля
«Таланты без границ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении краевого творческого фестиваля «Таланты без границ» (далее - Фестиваль), определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Фестиваля.

1.2. Фестиваль является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием), и проводится во исполнение задачи регионального проекта «Успех каждого ребенка» по формированию эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи в соответствии с перечнем мероприятий для детей и молодежи на 2022 год, утвержденным приказом министерства образования Красноярского края от 30.12.2021 № 744-11-05.

Фестиваль является площадкой для демонстрации современных художественных навыков и творческих достижений школьников Красноярского края в области художественного творчества, в том числе с применением креативных и цифровых технологий.

1.3. Цели Фестиваля:

обновление содержания и технологий дополнительного образования художественной направленности;

поддержка и развитие детского и юношеского творчества, эстетическое воспитание и художественное развитие детей, приобщение их к великому культурному наследию России и малой Родины, ценностям мировой культуры и искусства, социокультурная интеграция детей с особыми образовательными потребностями;

внедрение современных форм организации деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с применением креативных и цифровых технологий и ориентацией на будущую профессию.

1.4. Задачи Фестиваля:

Выявить и способствовать продвижению лучших индивидуальных и коллективных участников в области художественного творчества;

представить современные инструменты, техники, методики работы в области художественного творчества, лучшие образцы творческих продуктов;

обеспечить экспертное сопровождение конкурсных мероприятий Фестиваля, в том числе с привлечением представителей команд муниципальных образований Красноярского края;

стимулировать интерес школьников к различным видам творчества; освоению культурного наследия народов, проживающих на территории России, края и малой Родины;

способствовать социализации школьников с ограниченными возможностями здоровья средствами художественного творчества;

обеспечить участие школьников Красноярского края в конкурсных мероприятиях федерального уровня в области художественного творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.5. Учредитель Фестиваля – министерство образования Красноярского края, организатор Фестиваля – краевое государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (далее - Организатор).

1.6. Победители и призеры Фестиваля, занявшие I, II, III места, индивидуальные или коллективные участники, по решению Организатора Фестиваля рекомендуются для участия в творческих конкурсных мероприятиях, олимпиадах для детей и молодежи по направлениям, соответствующим номинациям Фестиваля, включенным в перечень конкурсных мероприятий и (или) олимпиад, утверждаемый приказом Министерства просвещения Российской Федерации на текущий учебный год, и (или) проводимых при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации, а также в творческих профильных сменах в международных и всероссийских детских центрах.

2. Участники Фестиваля

2.1. Участниками Фестиваля являются школьники в возрасте от 7 до 18 лет, занимающиеся художественным творчеством в образовательных организациях всех типов и видов отрасли образования, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Возрастные группы участников:

7-9 лет;

10-13 лет;

14-18 лет.

В номинациях «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма» конкурсные материалы представляются в двух возрастных группах: 7-13 лет и 14-18 лет.

В номинации «Технический дизайн» конкурсные материалы представляются в возрастной группе 14-18 лет.

В номинациях «Фото», «Медиажурналистика», «Театр моды» конкурсные материалы представляются в возрастных группах 10-13 и 14-18 лет.

2.3. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы. Творческий коллектив представляет только по одному номеру в одной возрастной группе заявленной номинации.

2.4. Участники Фестиваля оформляют свое согласие Организатору на обработку и распространение своих персональных данных в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных».

3. Содержание мероприятий Фестиваля

3.1. 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России, в Красноярском крае продолжают мероприятия, посвященные 200-летию Енисейской губернии. Эти значимые события, направленные на популяризацию и сохранение культурных традиций, истории Красноярского края, самобытности людей, живущих в самых отдаленных населенных пунктах огромной территории Енисейской Сибири, определяют содержание и тематику Фестиваля.

Содержательный контент Фестиваля: содержание творческих работ должно отражать темы, посвященные Родине, России, истории, культурным традициям, фольклорному творчеству народов, проживающих на территории России и родного края. Основные форматы Фестиваля: смотр-конкурс, краевая выставка лучших работ, интерактивное открытое Art-пространство, заключительные мероприятия.

3.2. Смотр – конкурс.

Смотр-конкурс направлен на выявление участников, демонстрирующих высокий уровень мастерства в видах художественного творчества по следующим номинациям:

эстрадный и джазовый вокал,
академический вокал,
народный вокал,
народная и народно-стилизованная хореография,
современная хореография,
инструментальное исполнительство,
малая драматическая форма,
большая драматическая форма,
театр моды,
изобразительное искусство,
декоративно-прикладное творчество,
кино,
анимация,
медиажурналистика,
литературное творчество, в том числе исполнительное мастерство,
фото,
технический дизайн,
комикс,
специальная номинация - авторское творчество «Я - репортер».

В каждой номинации учрежден специальный приз за лучшее представление тематики Фестиваля.

3.3. Заключительный этап.

Заключительные мероприятия представляют собой большой творческий проект с единой сюжетной линией и участием в совместной творческой деятельности лучших творческих коллективов и солистов, выбранных главным режиссером Фестиваля. Для представления культурно-образовательному сообществу Красноярского края оформляется видеOVERсия.

3.4. Краевая выставка лучших работ.

Проводится с целью предъявления широкой аудитории творческих работ, созданных в лучших традициях и техниках декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

3.5. Интерактивное открытое Art-пространство.

Art-пространство организовано в социальной сети ВКонтакте на странице Фестиваля (<https://vk.com/public192597550>) и является открытой площадкой для творческой самореализации и демонстрации творческих продуктов участников Фестиваля по тематике Фестиваля, а так же представляемые участниками в номинацию авторского творчества «Я - репортер».

На площадку участники заявляются добровольно. По итогам реализации интерактивного открытого Art-пространства формируется рейтинг лучших юных мастеров художественного творчества путем интернет-голосования.

4. Порядок организации и проведения

4.1. Фестиваль проводится в три этапа:

I – муниципальный – с 21 февраля по 20 марта 2022 года.

II – краевой (заочный) – с 25 марта по 07 апреля 2022 года.

III – заключительный этап – с 30 мая по 01 июня 2022 года.

Фестиваль проводится в дистанционном формате. Информация о событиях Фестиваля, требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов, записи мастер-классов будут размещены в социальной сети ВКонтакте на странице Фестиваля (<https://vk.com/public192597550>), на странице «Краевой ресурсный центр

дополнительного образования художественной направленности сайта Красноярского краевого Дворца пионеров онлайн (<http://online.dvpion.ru/course/view.php?id=245>).

В целях информационно-методического обеспечения Фестиваля пройдет серия вебинаров с организаторами и руководителями творческих коллективов.

При проведении муниципального этапа Фестиваля обязательным условием является использование фирменного стиля Фестиваля. Использование символики сторонних фестивалей и конкурсов запрещается.

Не принимаются художественные работы, не соответствующие тематике Фестиваля.

Не рассматриваются конкурсные материалы, которые были представлены на X-м Фестивале в 2020-2021 году. Предоставляются творческие номера и художественные работы, подготовленные в течение 2021-2022 учебного года.

Не принимаются художественные работы и постановки, авторами которых являются педагоги Красноярского края, если не представлено их письменное согласие.

За содержание конкурсных материалов, представленных на Фестиваль, несет ответственность участник Фестиваля (образовательная организация).

При нарушении авторского права экономические и юридические издержки несет участник, предоставивший материалы на Фестиваль.

Сроки и формат проведения мероприятий Фестиваля могут быть изменены в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе и Российской Федерации.

4.2. Первый этап – муниципальный.

Муниципальный этап Фестиваля является обязательным отборочным и проводится в каждом муниципальном образовании (муниципальном районе, городском округе) Красноярского края.

В рамках муниципального этапа проводится смотр-конкурс творческих работ по номинациям Фестиваля.

Для организации и проведения муниципального этапа Фестиваля управление образованием формирует оргкомитет или назначает ответственное лицо (далее - муниципальный координатор). Муниципальный координатор регистрируется на сайте «Красноярский краевой Дворец пионеров онлайн» (<http://online.dvpion.ru/login/signup.php>) **до 16 февраля 2022г.**

Муниципальный координатор проходит регистрацию и заполняет все необходимые данные участников Фестиваля на цифровой платформе Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее-Большой фестиваль). Информация о регистрации на цифровой платформе Большого фестиваля будет направлена в управления образованием и муниципальным координаторам дополнительно.

Территории, по каким-либо причинам не проводящие муниципальный этап, направляют письмо, подписанное руководителем управления образованием о причинах отказа проведения Фестиваля.

Муниципальный координатор обеспечивает участие:

в каждой номинации Фестиваля школьников из образовательных организаций всех видов и типов, в том числе краевых образовательных организаций, расположенных на территории данного муниципального образования, а также не менее 20% творческих номеров и художественных работ школьников с ограниченными возможностями здоровья; обеспечивает вхождение обучающихся в интерактивное открытое Art-пространство; готовит заявку и направляет конкурсные материалы участников, занявших первое место на муниципальном этапе для участия в краевом (заочном) этапе Фестиваля в срок **не позднее 25 марта 2022 года**. Конкурсные работы по всем номинациям, кроме видео, размещаются: на бесплатном общедоступном облачном сервере (напр., Яндекс диск, облако Mail.ru), все видеоматериалы - на канале Youtube; готовит отчет по итогам проведения муниципального этапа и направляет его Организатору в срок **не позднее 31 марта 2022 года** (включительно).

Ссылка на конкурсные материалы должна быть активна и доступна до окончания Фестиваля для всех участников.

Пакет документов размещен на странице «Краевой ресурсный центр дополнительного образования художественной направленности» сайта Красноярского краевого Дворца пионеров онлайн (<http://online.dvpion.ru/course/view.php?id=245>). Все участники Фестиваля должны быть зарегистрированы в подсистеме «Одаренные дети» КИАСУО. Ответственным оператором за внесение данных об участниках и победителях муниципального этапа являются муниципальные образовательные организации.

4.3. Второй этап – краевой (заочный).

Организацию и проведение краевого (заочного) этапа осуществляет Организатор.

Участники краевого (заочного) этапа – победители муниципального этапа, занявшие первое место во всех номинациях и возрастных категориях.

В рамках краевого (заочного) этапа:

жюри определяет победителей и призеров Фестиваля;
действует интерактивное открытое Art-пространство;
проходят мастер-классы по художественной направленности для участников Фестиваля.

Списки победителей и призеров Фестиваля размещаются до 20 апреля 2022 года на странице «Краевые мероприятия» сайта Красноярского краевого Дворца пионеров (<https://dvpion.ru/kurs/festkon.asp>), на странице «Краевой ресурсный центр дополнительного образования художественной направленности» сайта Красноярского краевого Дворца пионеров онлайн (<http://online.dvpion.ru/course/view.php?id=245>) и на странице Фестиваля в социальной сети ВКонтакте (<https://vk.com/public192597550>).

4.4. Третий этап – заключительный.

Организацию и проведение заключительного этапа осуществляет Организатор.

В рамках заключительного этапа Фестиваля:

формируется онлайн - выставка лучших творческих работ;
пройдут заключительные мероприятия Фестиваля, формат проведения которых, определяется по итогам Краевого этапа.

Видеореверсия заключительных мероприятий размещается на канале Youtube Красноярского краевого Дворца пионеров и в социальных сетях.

5. Руководство Фестивалем

5.1. Руководство Фестивалем и его организационное обеспечение осуществляет Организатор.

Функции Организатора:

организует и проводит краевой (заочный) и заключительный этапы Фестиваля;
формирует состав жюри краевого (заочного) этапа Фестиваля с учетом жанровой принадлежности;
формирует по жанрам интернет ссылки творческих номеров для работы жюри фестиваля;
осуществляет организационно-методическую поддержку и информационное сопровождение;
проводит консультации координаторов, руководителей коллективов в соответствии с запросом;
подводит итоги Фестиваля;
освещает ход проведения и итоги Фестиваля на сайте Красноярского краевого Дворца пионеров, на странице Фестиваля и в социальных сетях, в СМИ;
разрабатывает программу заключительных мероприятий Фестиваля;
готовит итоговый отчет об организации и проведении Фестиваля.

6. Жюри Фестиваля

6.1. Жюри муниципального этапа Фестиваля формируется муниципальными органами управления образованием. В состав жюри входят педагоги, работники культуры, искусства, представители общественности в составе не более трех человек по каждой номинации.

6.2. Жюри краевого (заочного) этапа Фестиваля формируется из известных деятелей образования, культуры, искусства, специалистов в области цифровых технологий Красноярского края.

6.3. Жюри муниципального и краевого (заочного) этапов: осуществляет оценку конкурсных материалов участников в соответствии с критериями оценки материалов по направлениям творчества; определяет победителей (I место) и призеров (II, III место) муниципального этапа, победителей (I место) и призеров (II, III место) Фестиваля. вправе учредить дополнительные специальные номинации и награды Фестиваля.

7. Номинации и критерии оценки творческих работ

7.1. Номинация «Эстрадный и джазовый вокал» (хор, ансамбль, соло).

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства:

хор;
ансамбль;
соло.

Участники исполняют одно произведение, продолжительность звучания которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. Обязательно использование микрофона при исполнении произведения солистом или участниками ансамбля.

Для средней и старшей возрастной категории участников обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.

Не оценивается:

выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос; выступление с использованием фонограммы, в которой в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

Критерии оценки:

техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, музыкальность, красота тембра и сила голоса (для ансамблей: слаженность, спетость);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита;

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя; исполнительская культура: общее художественное впечатление, работа с микрофоном, сценическая культура.

7.2. Номинация «Академический вокал» (хор, ансамбль, соло).

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства:

хор;
ансамбль;
соло.

В номинации принимают участие вокалисты, ансамбли (до 14 человек), хор (от 15 человек). Участники исполняют одно произведение, продолжительность которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

В средней и старшей возрастной категории обязательно двухголосное и трехголосное исполнение. Не оценивается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос.

Критерии оценки для хора:

техника исполнения: чистота интонации, строй, ансамбль (единство исполнения), чистота произношения (дикция);

художественное воплощение образа: хоровая драматургия исполняемого произведения (фразировка, кульминация), выразительность исполнения (артистизм), наличие реквизитов, соответствующих образному содержанию;

общее художественное впечатление: хоровая сценическая культура (единство соблюдения сценических норм всеми участниками коллектива - выход на сцену, публичность исполнения, общий поклон, уход со сцены), эстетика костюмов;

оригинальность исполняемого произведения: выбор конкурсного произведения (оригинальность, конкурентноспособность). Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителей.

Критерии оценки для ансамбля:

техника исполнения: чистота интонации, строй, ансамбль (единство исполнения, спетость голосов), чистота произношения (дикция);

художественное воплощение образа: ансамблевая драматургия исполняемого произведения (фразировка, кульминация), выразительность исполнения (артистизм), наличие реквизитов, соответствующих образному содержанию

общее художественное впечатление: сценическая культура (единство соблюдения сценических норм всеми участниками ансамбля - выход на сцену, публичность исполнения, общий поклон, уход со сцены), эстетика костюмов;

оригинальность исполняемого произведения: выбор конкурсного произведения (оригинальность, конкурентноспособность). Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителей.

Критерии оценки для соло:

техника исполнения: чистота интонации, чистота произношения (дикция), качество звучания (красота тембра и сила голоса);

художественное воплощение образа: драматургия исполняемого произведения (фразировка, кульминация), выразительность исполнения (артистизм);

общее художественное впечатление: сценическая культура сольного исполнителя: публичность исполнения, сценический образ (подбор концертного костюма в соответствии с художественным образом исполняемого произведения);

оригинальность исполняемого произведения: выбор конкурсного произведения (оригинальность, конкурентноспособность). Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя.

7.3. Номинация «Народный вокал» (хор, ансамбль, соло).

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства:

хор;

ансамбль;

соло.

В номинации принимают участие вокалисты, ансамбли (до 14 человек), хор (от 15 человек). Участники исполняют один номер, продолжительность которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. В средней и старшей возрастной категории обязательно двухголосное и трехголосное исполнение. Не оценивается использование фонограмм, участники исполняют номер живым звуком.

Критерии оценки:

техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, диапазон голоса, органичность и темпераментность исполнения, умение варьировать напев и движения в пении (для ансамблей, хоров: слаженность, спетость);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита (предпочтительней использовать этнографические

костюмы или костюмы, выполненные современниками с соблюдением всех традиционных особенностей и соответствующие исполняемому репертуару); соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя; общее художественное впечатление: сценическая культура исполнения.

7.4. Номинация «Хореография».

Виды исполнительства: народная и народно-стилизованная, современная хореография.

«Народная и народно-стилизованная хореография» - участники исполняют одно произведение, продолжительность которого не должна превышать 4 минуты 30 секунд. Содержание музыкального сопровождения должно соответствовать возрасту танцоров, иметь нравственную окраску.

«Современная хореография» - участники исполняют один номер, продолжительность которого не должна превышать 4 минуты. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. Содержание музыкального сопровождения должно соответствовать возрасту танцоров, иметь нравственную окраску.

Критерии оценки в видах исполнительства «Народная и народно-стилизованная хореография» и «Современная хореография»:

уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);

качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);

качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

7.5. Номинация «Инструментальное исполнительство».

Виды исполнительства: сольное музицирование, оркестры (духовые, народные).

В номинации принимают участие исполнители на музыкальных инструментах, включая электронные.

Участники исполняют один номер, не превышающий по времени 4 минуты. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

Критерии оценки:

степень владения инструментом;

соответствие репертуара возрасту исполнителей;

музыкальность, художественная трактовка произведения; артистичность, сценический костюм, культура поведения на сцене.

7.6. Номинации «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма».

Каждый театральный коллектив выставляет на конкурс только один спектакль. Время показа спектакля от 30 до 60 минут.

Критерии оценки:

полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

раскрытие образа через речь: громкость, дикция, эмоциональность;

непрерывность визуально действенного ряда спектакля;

внешние выразительные средства актера: пластика, жесты, мимика, наличие

костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения;

художественное оформление спектакля: декорация, музыка, реквизит;

раскрытие образа через речь: громкость, дикция, эмоциональность актеров;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей,

режиссерское решение сценического материала, новаторство творческих идей в

постановке спектакля.

7.7. «Театр моды».

Участники представляют коллекцию в виде театрализованного показа моделей костюмов, выполненных на основе единого художественного замысла и стилового решения. Продолжительность показа одной коллекции не более 4 минут. Не допускается участие в демонстрации коллекции педагогов.

Критерии оценки:

сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
соответствие представленной коллекции выбранной теме;
зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);
дефиле, хореография, артистичность;
мастерство и качество исполнения представленной работы;
новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

7.8. Номинация «Изобразительное искусство».

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель (педагог) участника(ов) конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Обязательное условие: оформление работы этикеткой согласно требованию. Материал исполнения: живописные материалы (карандаш, гуашь, акварель, темпера, акрил). Разрешается применение компьютерной графики (творческая работа, выполненная при помощи компьютерных технологий и программ).

Критерии оценки:

художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;
творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
сохранение и использование народных традиций в представленных работах в соответствии с возрастом автора.

7.9. Номинация «Декоративно-прикладное творчество».

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель (педагог) участника(ов) конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Обязательное условие: оформление работы этикеткой согласно требованию.

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала: керамика, батик, пластика, бумагопластика, тестопластика, бисероплетение, вышивка, вязание, макраме, изделия из природных материалов, фелтинг (валяние), флористика, роспись по стеклу, гобелен, архитектура объемных структур (объект, представляющий собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющую собой художественное целое (арт-объект, инсталляция).

Критерии оценки:

художественная целостность представленной работы;
оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство; творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
чистота и экологичность представленных изделий;
соответствие работы возрасту авторов;
эстетический вид изделия (оформление изделия).

7.10. Номинация «Кино».

К участию в конкурсе допускаются: игровые фильмы, хроникально-документальные фильмы, учебные фильмы, телерепортажи, социальная реклама, видеоклип.

Критерии оценки:

художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
оригинальность, динамичность и эмоциональность;
художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
актуальность и современность;
яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
соответствие работы возрасту авторов;
качество визуального оформления.

7.11. Номинация «Анимация».

К участию в конкурсе допускаются творческие работы, выполненные в компьютерной анимации;
в технике покадровой анимации с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объемная, сыпучая, рисованная анимация).

Критерии оценки:

режиссура: целостность, яркость и проработанность идеи;
оригинальность и актуальность идеи: новизна сценарных решений, необычность и неповторимость,
качество исполнения героев и фонов: гармоничность, красота визуального ряда;
съемка и качество анимации: четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
звук и монтаж: качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность звукового ряда.

7.12. Номинация «Медиажурналистика».

К участию в конкурсе допускаются творческие работы: печатные или электронные СМИ (школьные газеты, тематические газеты, альманахи и т.д.).

Критерии оценки:

соответствие содержания тематике проекта;
художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, цвет);
социальная ориентированность проекта;
оригинальность идеи;
соответствие работы возрасту авторов;
качество визуального оформления.

7.13. Номинация «Фото» (художественная фотография любого жанра).

Критерии оценки:

художественный вкус;
экспозиционное, цветовое и световое решение;
эстетический вид (оформление работы);
соответствие работы возрасту автора.

7.14. Номинация «Технический дизайн».

В данной номинации участники Фестиваля представляют проекты по категориям:

7.14.1. НИ-ТЕСН (техническая сага, стендовый моделизм, промышленный дизайн и макетирование, 3D-дизайн).

7.14.2. VR (виртуальные экскурсии, архитектура, виртуальный дизайн).

Критерии оценки:

оригинальность идеи;
эстетическая выразительность;
качество исполнения;
сложность изготовления;
сложность разработки.

7.15. Номинация «Литературное творчество, в том числе исполнительское мастерство».

К участию в конкурсе допускаются творческие работы:

прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, главы из романов и повестей);

поэтические литературные произведения (стихи, поэмы).

Критерии оценки литературного творчества:

соответствие жанру;

выдержанность стиля изложения;

оригинальность идеи;

творческий подход;

логика в изложении;

грамотность;

применение литературно-художественных приемов;

авторская позиция;

соответствие работы возрасту автора.

Объем текстовых материалов составляет до 30 стр., напечатанных через 1,5 интервала, 12 шрифт Times New Roman.

Критерии оценки исполнительского мастерства чтецов:

знание текста;

дикция (четкое звукопроизношение);

выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударение);

артистизм (жесты, мимика, костюмы, музыкальное сопровождение).

7.16. Номинация «Комикс».

В данной номинации участники Фестиваля представляют авторские работы в интеграции направлений творчества «литературное» и «изобразительное» по темам:

«Герой моего поколения» - мини история о персонаже, выдуманном или реальном, который вдохновляет автора;

«Социальный комикс» - мини-история на социально-значимые темы;

«Моя малая Родина»

«Все профессии важны». В комиксе представлены различные профессии;

«Память о войне». Комикс, направленный на сохранение исторической памяти;

«Мое любимое литературное произведение». Комикс представлен в виде трейлера к литературному произведению.

Представляется иллюстрированный текстовый материал в формате pdf, объем материала до 30 стр.

Критерии оценки:

соответствие требованиям жанра (номинации).

7.17. Специальная номинация - авторское творчество «Я - репортер».

Номинация призвана демонстрировать инициативное творческое действие участников Фестиваля. Репортажи участников отражают многообразие и самобытность исторически сложившихся культурных традиций, быта, ремесел, передающихся от поколения к поколению, истории, уникальность природы своей малой Родины, посвящение известным людям.

В номинации допускается коллективное и индивидуальное авторство.

Критерии оценки творческих работ:

соответствие требованиям жанра (номинации);

освещение темы на материале своей малой Родины;

оригинальность формы изложения;

творческий продукт представляет самостоятельную творческую деятельность участника.

8. Награждение участников Фестиваля

8.1. Победители и призеры Фестиваля (I, II, III место) по всем номинациям и возрастным категориям определяются по итогам краевого (заочного) этапа, на основании общего количества баллов, набранных участником. При равном количестве баллов

победитель определяется большинством голосов членов жюри, путем открытого голосования. Решение жюри оформляется протоколом, подписывается членами жюри и пересмотру не подлежит. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать присуждение I, II, III места.

8.2. Участники интерактивного открытого Art-пространства, занявшие места с первого по десятое (включительно) в общем рейтинге, награждаются специальными дипломами Фестиваля – диплом победителя Art-пространства.

9. Финансирование Фестиваля

9.1. Расходы по организации и проведению муниципального этапа осуществляются за счет средств муниципальных бюджетов.

9.2. Расходы, связанные с организацией и проведением краевого (заочного) этапа: оплата работы экспертов (жюри), привлеченных специалистов для проведения мастер-классов, осуществляется из средств краевого бюджета.

9.3. Расходы, связанные с организацией и проведением заключительных мероприятий:

обеспечение дипломами: для победителей и призеров заключительного этапа по номинациям, для победителя Art-пространства (электронный вариант); обеспечение благодарственными письмами для членов жюри (электронный вариант), оформление творческих проектов заключительных мероприятий Фестиваля (творческое шоу), обеспечение информационного освещения в СМИ, осуществляется из средств краевого бюджета.

10. Заключительные положения

10.1 Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством.

Контакты организаторов Фестиваля:

отдел художественно-эстетического воспитания Красноярского краевого Дворца пионеров; почтовый адрес: 660049 г. Красноярск, ул. Конституции СССР, 1, кабинет 1-17, т. 8(391)212-13-99.

Контактные лица:

Малинова Екатерина Анатольевна,

Туркова Людмила Михайловна,

Колпакова Ольга Владимировна.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
к приказу Отдела
образования администрации
Казачинского района
от 07.02.2022 № 20

Состав жюри

Председатель жюри:

Лаврентьева
Ирина Александровна

-педагог дополнительного образования
МБОУ ДО Казачинский РЦДТ (по
согласованию);

Члены жюри:

Каменская
Татьяна Дмитриевна

-ведущий библиотекарь МКУ Казачинская
межпоселенческая Центральная библиотека
(по согласованию);

Орлова
Наталья Валерьевна

-педагог МБОУ ДО Казачинский РЦДТ (по
согласованию).

Согласие родителей (законных представителей) на распространение персональных данных участника мероприятия

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия)

« _____ » _____ года рождения,
Паспорт _____ выдан
(серия, номер) *(когда и кем выдан)*

зарегистрированный (ая) по адресу места жительства:

являюсь законным представителем

(фамилия, имя, отчество участника мероприятия)

приходящегося мне

дата рождения несовершеннолетнего участника мероприятия: « _____ » _____ г.,

Документ _____ выдан
(серия, номер) *(когда и кем выдан)*

зарегистрированного по адресу места жительства:

предоставляю краевому государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (ИНН 2466067741, юридический адрес: г. Красноярск, ул. Конституции СССР 1, код ОКВЭД 85.41, далее - оператор) согласие на распространение моих и вышеуказанного несовершеннолетнего участника персональных данных (перечень персональных данных: общие персональные данные - фамилия, имя, отчество; дата рождения; гражданство; адрес места жительства; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; класс; номера контактных телефонов и адресов электронной почты; биометрические персональные данные – фотографическое изображение лица, фотографическое изображение в целом, видеоизображение субъекта персональных данных, несовершеннолетнего) – (далее - согласие), а именно совершение действий, направленных на раскрытие указанных персональных данных неопределенному кругу лиц согласно пункта 5 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2021).

Целью обработки персональных данных является надлежащее исполнение оператором своих обязательств по организации и проведению мероприятия:

Краевой творческий фестиваль «Таланты без границ»,

с участием вышеуказанного участника мероприятия, использованием материалов о его участии в мероприятии в информационных и педагогических целях.

Ресурсы, на которых оператор будет осуществлять распространение персональных данных: <https://vk.com/>; <https://www.instagram.com/>; <https://dvpion.ru/>; <http://24kdp.ru>.

Перечень персональных данных, распространение которых я запрещаю:

Настоящее согласие может быть отозвано путем направления оператору заявления в письменной форме об отзыве согласия, при этом оператор прекращает обработку персональных данных и уничтожает их, за исключением персональных данных, включенных в документы, обязанность по хранению которых прямо предусмотрена нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края. Хранение таких персональных данных осуществляется оператором в течение срока, установленного нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

« » _____ 2022 года

*(подпись законного представителя
несовершеннолетнего участника мероприятия)*

Контактный телефон: _____

Адрес электронной почты: _____

ПРИЛОЖЕНИЕ №5
к приказу Отдела
образования администрации
Казачинского района
от 07.02.2022 № 20

**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего
участника мероприятия**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия)

Паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный (ая) по адресу места жительства:

являясь законным представителем несовершеннолетнего
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего участника мероприятия)

приходящегося мне _____

дата рождения несовершеннолетнего участника мероприятия: « ____ »
_____ Г.,

зарегистрированного по адресу места жительства:

предоставляю краевому государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (далее - оператор) согласие на обработку моих и несовершеннолетнего участника персональных данных (далее - согласие).

Даю согласие на участие несовершеннолетнего - _____
ФИО (участника)

в краевом творческом фестивале «Таланты без границ».

Оператор вправе осуществлять обработку предоставляемых персональных данных, моих и моего ребёнка, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; гражданство; адрес места жительства; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; класс; номера контактных телефонов и адресов электронной почты; иные персональные данные. Оператор вправе осуществлять с предоставленными персональными данными любые действия, предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2021).

Целью обработки персональных данных является надлежащее исполнение оператором своих обязательств по организации и проведению мероприятия:

Краевого творческого фестиваля «Таланты без границ».
наименование мероприятия)

с участием вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия, использованием материалов о его участии в мероприятии в информационных целях.

Я согласен/согласна, что получение у третьих лиц и обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия будут осуществлять работники Красноярского краевого Дворца пионеров, определяемые его руководителем.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий (операций), предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации, установленного нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего участника мероприятия.

Настоящее согласие может быть отозвано путем направления оператору заявления в письменной форме об отзыве согласия, при этом оператор прекращает обработку персональных данных и уничтожает их, за исключением персональных данных, включенных в документы, обязанность по хранению которых прямо предусмотрена нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

В случае отзыва настоящего согласия персональные данные, включенные в документы, образующиеся в деятельности оператора, в том числе во внутренние документы оператора в период действия согласия, могут передаваться третьим лицам в объеме и случаях, указанных в настоящем согласии.

«__» _____ 2022 года

(подпись законного представителя
несовершеннолетнего участника мероприятия)

ПРИЛОЖЕНИЕ №6
к приказу Отдела
образования администрации
Казачинского района
от 07.02.2022 № 20

**Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего
участника мероприятия**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество законного представителя совершеннолетнего участника мероприятия)

Паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный (ая) по адресу места жительства:

дата рождения совершеннолетнего участника мероприятия: « ____ » _____
г.,

зарегистрированного по адресу места жительства:

предоставляю краевому государственному бюджетному образовательному учреждению
дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (далее -
оператор) согласие на обработку моих персональных данных (далее - согласие).

Оператор вправе осуществлять обработку предоставляемых моих персональных
данных, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; гражданство; адрес места
жительства; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация;
класс; номера контактных телефонов и адресов электронной почты; иные персональные
данные. Оператор вправе осуществлять с предоставленными персональными данными
любые действия, предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О
персональных данных», редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с
01.03.2021).

Целью обработки персональных данных является надлежащее исполнение
оператором своих обязательств по организации и проведению мероприятия:

Краевого творческого фестиваля «Таланты без границ».

наименование мероприятия)

Я согласен/согласна, что получение у третьих лиц и обработку персональных
данных мероприятия будут осуществлять работники Красноярского краевого Дворца
пионеров, определяемые его руководителем.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении
персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей,
включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,
изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление,

доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий (операций), предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации, установленного нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

Настоящее согласие может быть отозвано путем направления оператору заявления в письменной форме об отзыве согласия, при этом оператор прекращает обработку персональных данных и уничтожает их, за исключением персональных данных, включенных в документы, обязанность по хранению которых прямо предусмотрена нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

В случае отзыва настоящего согласия персональные данные, включенные в документы, образующиеся в деятельности оператора, в том числе во внутренние документы оператора в период действия согласия, могут передаваться третьим лицам в объеме и случаях, указанных в настоящем согласии.

« ____ » _____ 2022 года

(подпись законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия)